



CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE ITANHAÉM

ESTADO DE SÃO PAULO

Moção de Aplausos

Concede Moção de Aplausos e Reconhecimento à Sra. Renata Louzada, artista plástica, pela relevância cultural e artística de suas obras em escultura de areia, que valorizam a tradição e a identidade de Itanhaém

Senhor Presidente:

Senhor Presidente:

Excelentíssimo Senhor Presidente da Câmara Municipal de Itanhaém,

Excelentíssimos Vereadores,

O Vereador WILLIAN THOR, nos termos do art. 194 do Regimento Interno, vem apresentar a esta Casa Legislativa a presente MOÇÃO DE APLAUSOS E RECONHECIMENTO à artista plástica Renata Louzada, em justa homenagem ao seu talento, sensibilidade e dedicação à arte da escultura em areia, expressão cultural que, há décadas, integra o patrimônio artístico e imaterial de Itanhaém.

Artista plástica e professora, Renata Louzada realiza com frequência exposições e oficinas de escultura em areia na região, compartilhando sua experiência com o público e incentivando novos talentos. Nas praias de Itanhaém, ministra oficinas gratuitas, ampliando o acesso à arte e despertando o interesse de crianças, jovens e adultos pela prática artística. Além disso, cria esculturas temáticas que retratam elementos da cultura popular, personagens e tradições que valorizam a história e a identidade local.

Itanhaém possui uma forte tradição em escultura em areia, que se manifesta principalmente através de duas atrações icônicas: a escultura “Mulheres de Areia”, um marco turístico ligado à novela gravada na cidade, e o Presépio de Areia, uma tradição natalina anual que encanta moradores e visitantes.

O monumento “Mulheres de Areia” foi criado em homenagem à novela de 1973, transmitida pela Rede Tupi e filmada em Itanhaém. A obra faz referência ao personagem Tonho da Lua, interpretado por Serafim Gonzalez, que esculpia na areia a personagem Ruth. Localizada na Praia dos Pescadores, próxima à foz do Rio Itanhaém, a escultura tornou-se símbolo da cidade e inspiração para artistas como Renata Louzada.

Essas manifestações artísticas representam não apenas a beleza e a criatividade do povo itanhaense, mas também a preservação da memória cultural e o incentivo às novas gerações de artistas locais.

Diante disso, esta Casa de Leis manifesta seus aplausos e reconhecimento à artista Renata Louzada, cujo talento, dedicação e compromisso com a arte fortalecem o nome de Itanhaém como referência cultural e turística no Estado de São Paulo.

Sala “D. Idílio José Soares”, em 24 de outubro de 2025.



CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE ITANHAÉM
ESTADO DE SÃO PAULO

WILLIAN THOR

VEREADOR

PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço /autenticidade utilizando o identificador 370037003800370035003A005000

Assinado eletronicamente por **WILLIAN TADEU RAMOS DE SOUSA** em **24/10/2025 18:27**

Checksum: **87B0CA8FABC0CCB4695AB31A78C9DEA511063F425E1A7583A2F6FBE082D41965**